

DA LUNEDÌ 20 A LUNEDÌ 27 FEBBRAIO



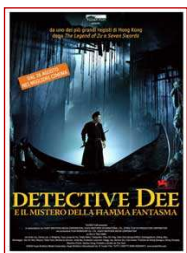
Lunedì 20 e martedì 21

EMOTIVI ANONIMI

di Jean-Pierre Améris con Benoit Poelvoorde, Isabelle Carré, Francia/Belgio 2010, 80'.

Arriva (in Italia) la commedia romantica che ha sbancato il botteghino in Francia. Il proprietario di una fabbrica di cioccolato e la sua dipendente specializzata in praline sono due persone fragili, vittime di fobie sociali. La timidezza li allontana, la passione comune per il cioccolato li unirà.

FEBBRE GIALLA



Mercoledì 22 e giovedì 23

DETECTIVE DEE e il mistero della Fiamma Fantasma

di Tsui Hark, con Andy Lau, Tony Leung Ka-Fai, Cina/Hong Kong 2011, 122'.

Cina, anno 690: il detective Dee viene reclutato dall'imperatrice Wuper indagare su una serie di morti che potrebbero impedire la sua ascesa al trono. Cinema orientale avventuroso e movimentato per un protagonista da leggenda, l'"onorevole magistrato" Di Renjie, giudice infallibile realmente vissuto in Cina in epoca T'ang.



Venerdì 24

M. BUTTERFLY

DAVID CRONENBERG

di David Cronenberg con Jeremy Irons, John Lone, Barbara Sukova, USA 1993, 101'.

Un diplomatico francese si innamora di una cantante dell'Opera di Pechino dopo averla vista interpretare la Butterfly di Puccini. La tenacia autodistruttiva delle sue illusioni non gli permette di vedere che in realtà "lei" è un uomo, una spia al servizio della Cina maoista. Basato su un fatto realmente accaduto e centrato sul tema del doppio e sul senso ambiguo che ne deriva.



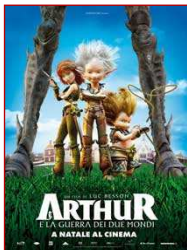
Da sabato 25 a lunedì 27

J. EDGAR

di Clint Eastwood con Leonardo Di Caprio, Armie Hammer, Naomi Watts, USA 2011, 137'.

Nel biopic su "Dirty Hoover", Eastwood sceglie un personaggio controverso: America's Top Cop, l'uomo che per quasi cinquant'anni fu il capo temuto e ammirato del FBI e si avvaleva di una vasta rete di informatori, ricatti e pura violenza per esercitare un potere formidabile. Eppure nascondeva nella vita privata segreti che avrebbero potuto distruggere la sua immagine e la sua carriera

CINEMA PER RAGAZZI



Domenica 26 ore 15,30

Arthur e la guerra dei due mondi

di Luc Besson, con Freddie Highmore, Mia Farrow, Richard William Davis, Francia 2010, 101'.

Fiaba ecologista. Arthur e i suoi amici continuano la lotta per salvare l'armonia tra gli esseri umani e il minuscolo mondo dei Minimei

ORARIO SPETTACOLI

da lunedì a venerdì ore 21

sabato ore 15.30 e 21 domenica ore 18.30 e 21