

La proposta culturale

Al centro della proposta culturale dei C.G.S. c'è la persona, vista nella totalità delle sue dimensioni e nell'unità del suo dinamismo esistenziale. La scelta educativa si riferisce direttamente alla crescita della persona in quanto tale, e tutto l'altro come "mezzo".

L'Associazione, prendendo coscienza i *media* non esauriscono la complessa realtà della cultura e che l'educazione con e ai mezzi di comunicazione sociale non esaurisce il complesso processo educativo, intende integrare e confrontare le proprie finalità specifiche con quelle più ampie fatte proprie sia da altre agenzie che elaborano cultura con strumenti diversi, sia dalle altre agenzie educative (famiglia, scuola, associazioni giovanili). In base a tali opzioni, la proposta culturale dei C.G.S. persegue una finalità educativa esplicita nell'abilitare i giovani a superare un modello riduttivo di produzione della cultura mediale, a partecipare direttamente e criticamente ai processi di produzione, distribuzione e fruizione di tale cultura, ispirandosi all'umanesimo cristiano espresso dalla tradizione educativa salesiana, cui l'Associazione si ispira.



SE VUOI
SAPERNE DI PIU'
CONTATTACI

www.cgsweb.it

C.G.S. CNOS - CIOFS
Cinecircoli Giovanili Socioculturali

Via Marsala, 42
00185 Roma

tel. 06 44700145

e-mail: segreteria@cgsweb.it

Facebook: C.G.S. CNOS CIOFS

per sostenere le attività del CGS

5x1000

nella tua dichiarazione dei redditi indica il codice fiscale: 80224750580



Direzione
Generale
CINEMA



C.G.S.
CNOS - CIOFS
*Cinecircoli
Giovanili
Socioculturali*



*La Proposta Culturale
dei CGS intende
rispondere con stile
educativo alla
domanda giovanile
di partecipazione
creativa ai processi di
produzione e fruizione
della cultura,
soprattutto di quella
espressa o veicolata
dai mezzi
di comunicazione
sociale, e in particolare
dal Cinema.*

**UNA
ASSOCIAZIONE
CULTURALE
AL SERVIZIO
DEI GIOVANI
E DELLA
SOCIETA'**



CHI SIAMO

L'Associazione C.G.S. è stata costituita nel 1967 dagli Enti CNOS (Centro Nazionale Opere Salesiane) e CIOFS (Centro Italiano Opere Femminili Salesiane).

E' una delle Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica attualmente riconosciute e finanziate dal **Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per il Cinema**.

Nata con lo scopo di promuovere e diffondere il cinema di qualità, attraverso una continua opera di formazione educativa tramite i mezzi di comunicazione sociale, attraverso le iniziative dei Circoli affiliati, l'Associazione promuove cicli di proiezioni, cineforum, rassegne tematiche, retrospettive, presentazioni di libri, conferenze e seminari, produzioni teatrali, musicali e multimediali: tutte attività rivolte ad un pubblico il più possibile eterogeneo, ma prevalentemente composto da giovani.



COME OPERIAMO

L'Associazione C.G.S. è strutturata su tre ambiti di intervento:

Il livello nazionale, composto da un Consiglio Direttivo che si occupa di pianificare le politiche associative, gli appuntamenti formativi, le iniziative editoriali, gli adeguamenti legislativi e la piattaforma complessiva dei programmi, curando i rapporti con le altre Associazioni nazionali e gli Uffici ministeriali. Il Consiglio direttivo nazionale dura in carica quattro anni ed è composto da dieci membri eletti (tra cui tre referenti territoriali) e due Delegati degli Enti promotori CNOS e CIOFS.

Il livello territoriale, che coordina le attività dei singoli Circoli presenti in una o più Regioni e promuove ogni anno attività di formazione per i giovani animatori.

I circoli locali, che svolgono il proprio servizio di volontariato culturale sul territorio, con uniformità di intenti ma nella piena autonomia operativa e gestionale

L'Associazione non ha finalità di lucro.



COSA FACCIAMO

Promozione culturale e sociale

Promozione cinematografica

Rassegne e cineforum

Produzione teatrale e musicale

Formazione

Educazione *ai media* e *con i media*

Partecipazione a progetti di promozione sociale in *partnership* con altre Associazioni

L'Associazione C.G.S. riunisce diverse sale cinematografiche e multimediali e "sale della comunità".

I circoli affiliati, aderendo ai contenuti statuari e alla proposta culturale e spirituale che sottolineano una attenzione educativa integrata, operano in rete, per poter veicolare al meglio le iniziative nazionali e quelle locali, aumentando il potenziale di diffusione culturale e la risonanza delle proposte.

L'Associazione promuove corsi e di formazione e aggiornamento per animatori e dirigenti, il "**Missing Film Festival**" e la pubblicazione di ricerche e studi sul cinema e i mass media.

Promuove inoltre la partecipazione attiva e critica dei giovani ai festival e agli eventi di cultura cinematografica, tra cui il Festival Internazionale della Cinematografia per ragazzi di **Giffoni** (con l'assegnazione del premio "Percorsi Creativi") e la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di **Venezia** (con l'assegnazione del premio "Lanterna Magica").