

cgs

cinecircoli giovanili socioculturali

*“Non è solamente una questione di immagine
piuttosto di cosa comunicare”*

“Non è solamente una questione di immagine
piuttosto di cosa comunicare”

TITLE
VIA DEI SIBILLINI 56
SCENE 27 TAKE 2
DIRECTOR: SILVIA LUCIANI
PRODUCTION: G.S. - BACHELET
DATE:

Comunicare deriva dal latino *communicare*, un verbo collegato alla parola **communis**, vale a dire **comune**.

Communicare indicava l'azione di **mettere in comune**, rendere comune

cgs

progetto di comunicazione

Non c'è nulla di più bello che **mettere nelle mani dei ragazzi gli strumenti che li rendono autonomi**, capaci di raccontare e vivere i loro sogni, senza soluzioni preconfezionate.

Questa strada è **ricerca, scoperta, relazione**, dunque comunicazione.

Progettare strumenti capaci di creare contenuti **autentici** e **identitari**.

*Essere riconoscibili nel **cosa** e nel **come** in cui si comunica.*



Progetto di comunicazione CGS

Strumenti di comunicazione

logo

font

immagini
foto e video

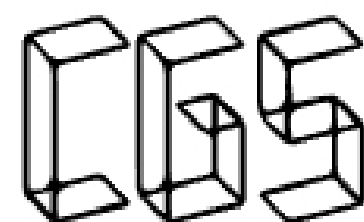
parole

template
doc e format

cgslogo

cgslogo

CGS



CGS



cgs

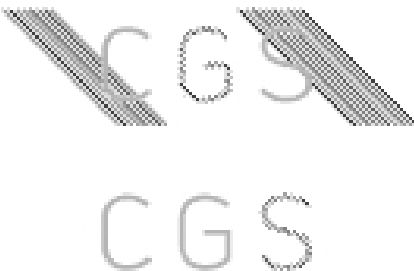


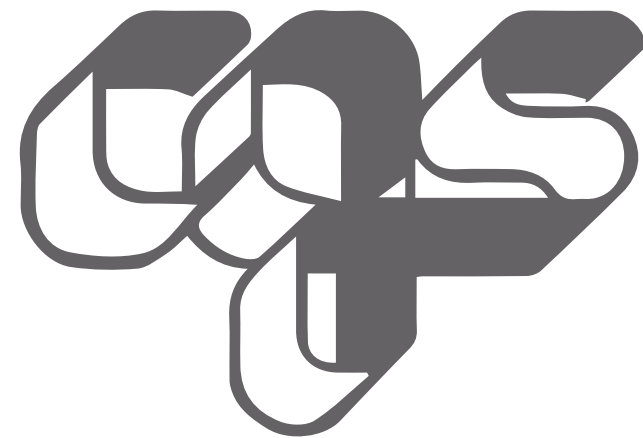
CGS

CGS



CGS





cgs | Cinecircoli
Giovanili
Socioculturali

cinecircoli**g**iovanili**s**ocioculturali

cgs

cgs | Cinecircoli
Giovanili
Socioculturali

cinecircoli**g**iovanili**s**ocioculturali

cgs
Pierangelo Bertoli



cgs**musica**

cgs**cinema**

cgs**fotografia**

cgs**formazione**

cgs**arte**

cgs | Cinecircoli
Giovani
Socioculturali

cgsfont

Muli font

google font

cgs**cinema**

Lorem Ipsum è un testo segnaposto

Lorem Ipsum è un testo segnaposto utilizzato nel settore della tipografia e della stampa. Lorem Ipsum è considerato il testo segnaposto standard sin dal sedicesimo secolo, quando un anonimo tipografo prese una cassetta di caratteri e li assemblò per preparare un testo campione. È sopravvissuto non solo a più di cinque secoli, ma anche al passaggio alla videoimpaginazione, pervenendoci sostanzialmente inalterato. Fu reso popolare, negli anni '60, con la diffusione dei fogli di caratteri trasferibili “Letraset”, che contenevano passaggi del Lorem Ipsum, e più recentemente da software di impaginazione come Aldus PageMaker, che includeva versioni del Lorem Ipsum.

cgsimmagini









TITLE

VIA DEI SIBILLINI 56

SCENE 27

TAKE 2

DIRECTOR: SILVIA LUCIANI

PRODUCTION

DATE: 05 - BACHELET



Le immagini foto e video

Creare un archivio di immagini selezionate, riconoscibili che possano formare l'**identità associativa**.

Vanno create delle **linee guida** nella creazione e selezione delle immagini, siano esse fotografie o video.

L'archivio di immagini proprietarie darà la possibilità ad ogni associato o circolo di disporre di materiale con cui **creare la propria comunicazione, il proprio messaggio**.



Parole

Le ossa della comunicazione



associazione

giovani

radio

socioculturale

salesiano

accoglienza

audiovisivo

comunità

cinema

annuncio

scuola

teatro

animatori

laboratorio

parrocchia

creatività

protagonismo

impegno

territorio

creatività

musica

comunità

movimento

esperienza
culturale

preghiera

mezzi di
comunicazione

salesiano

ottimismo



frasi

frasi

frasi

Format/template

La progettazione
a disposizione di tutti

Questi documenti tendono
a formare l'associato ad una
creazione omogenea delle proprie
comunicazioni.
Questo fa sì che si tenda verso
un'identità visiva dell'immagine
associativa

ALLINEARE IL COME

Più importante è dare degli
strumenti/consigli per la creazione
dei prodotti di comunicazione.

ALLINEARE IL COSA

TEMPLATE

Presentazione associazione
(ppt, video)

Template presentazione

Scheda di report esperienza, incontro, laboratorio

Template poster/locandina

Scheda film/spettacolo/prodotto musicale

...

STRUMENTI / LINEE GUIDA

Fotografie e prodotti video

Creazione presentazioni, relazioni, laboratori

Intervista

Scheda di analisi

...

progetto di comunicazione

proposta operativa

Definizione del logo e delle linee guida (logo, font, colori ecc ecc)

Creazione di un archivio di immagini selezionate

Scrittura dei testi identitari dell'associazioni (le matrici dell'associazione

Creazione dei template/format (valutare di quali si ha bisogno)

Diffusione degli strumenti comunicativi

E se il progetto di creazione dell'immagine identitaria fosse condivisa con i soci?

weekend formativo? assemblea nazionale? concorso? ...

cgs

Cinecircoli
Giovanili
Socioculturali

TITLE

VIA DEI SIBILLINI 56

SCENE 27

TAKE 2

DIRECTOR: SILVIA LUCIANI

PRODUCTION

DATE:

CGS - BACHELET

“È la relazione che produce identità.”