



**NON TEMERE**



REGIA DI **MARCO CALVISE**



GIUSEPPE, MALATO DI ALZHEIMER AD UNO STADIO AVANZATO, È RICOVERATO IN UNA CLINICA. QUESTO È IL RACCONTO DI UNA SUA GIORNATA, DELLA SUA ROUTINE, DELLA SUA REALTÀ SEMPRE UGUALE A SE STESSA, DI OGNI COSA VISSUTA SEMPRE COME FOSSE LA PRIMA VOLTA. COME OGNI MATTINA UN' INFERMIERA ENTRA NELLA STANZA DI GIUSEPPE PER SVEGLIARLO, MA QUEL GIORNO LUI HA GIÀ GLI OCCHI APERTI, ANSIMA, AGITATO DA UN INQUIETANTE INCUBO. COSÌ COMINCIA LA SUA GIORNATA.

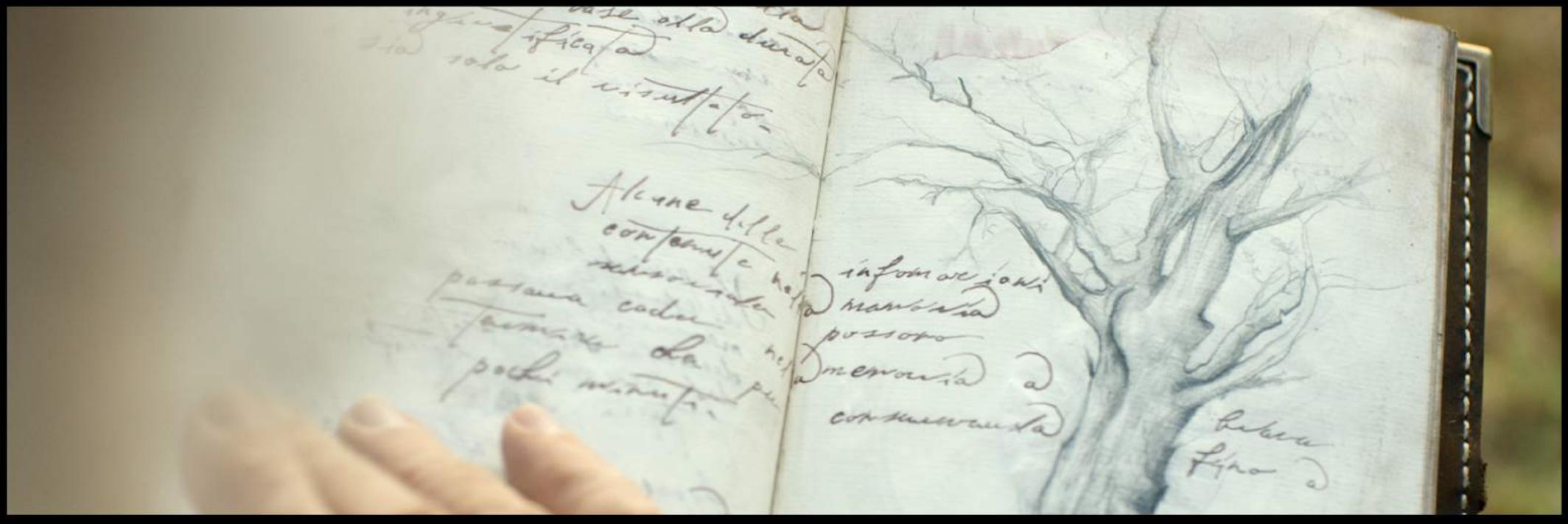


IN MENSA, GIUSEPPE È SEDUTO E GLI SI AVVICINA ANNA, SUA MOGLIE, MA LUI NON LA RICONOSCE. LA COMUNICAZIONE SI SVILUPPA SOLO ATTRAVERSO IL SENTIRE E LE EMOZIONI, POCO SPAZIO HANNO LE PAROLE DI ANNA, NON RIESCONO A PENETRATE IN QUEL MONDO IN CUI GIUSEPPE È RINCHIUSO.





GIULIA, LA FIGLIA DI GIUSEPPE, METTENDO DA PARTE IL SUO DOLORE, RIESCE AD ENTRARE IN QUEL MONDO. LO FA ATTRAVERSO LA MUSICA ED UN VECCHIO DIARIO, DOVE GIUSEPPE SCRIVEVA LE SUE COSE. SFOGLIANDO IL DIARIO IL MORBO PRENDE FORMA. PIÙ LE PAGINE SCORRONO E PIÙ LA SCRITTURA SI FA INCERTA, DISORDINATA, PIÙ RADA, FINO A DIVENTARE INCOMPRESIBILE. IN FONDO, LE PAGINE BIANCHE SEGNANO IL PUNTO DI NON RITORNO. PADRE E FIGLIA SI GUARDANO NEGLI OCCHI PERDENDOSI L'UNO NELL'ALTRA. L'ULTIMA PAGINA, PRIMA DEL VUOTO, NASCONDE L'ULTIMO MESSAGGIO DI GIUSEPPE.



NEL RUOLO DI GIUSEPPE  
- FRANCESCO CARNELUTTI -



**FRANCESCO CARNELUTTI(1936-2015)**. UNA LUNGA CARRIERA NEL SEGNO DELL'IMPEGNO CIVILE E POLITICO TRA TEATRO, CINEMA, TV E RADIO. DIRETTO COME ATTORE DA REGISTI DEL CALIBRO DI THEO ANGELOPOLUS (MEGALEXANDROS 1980) E PETER DEL MONTE(IRENE IRENE, 1975) E POI PUPI AVATI(IL NASCONDIGLIO), PETER GREENAWAY (IL VENTRE DELL'ARCHITETTO), RON HOWARD (IL CODICE DA VINCI); MA ANCHE DOPPIATORE, TRA GLI ALTRI, DI MARLON BRANDO, DONALD SUTHERLAND E ANTHONY HOPKINS. TRENTENNE NEL 1968, AMICO DI GIAN MARIA VOLONTÈ, LAURA BETTI, RICCARDO CUCCIOLLA, FRANCO CITTI, DARIO FO, OLYMPIA CARLISI, CARLA GRAVINA. CARNELUTTI HA LAVORATO IN OLTRE SETTANTA FILM, DIRETTO DAI «REGISTI PIÙ COINVOLTI NELLO SPIRITO RIBOLLENTE DI CIASCUN DECENNIO».

"NON TEMERE" È IL SUO ULTIMO FILM.

NEL RUOLO DI ANNA  
ALESSANDRA COSTANZO



SI FORMA PRESSO LA SCUOLA D'ARTE DRAMMATICA UMBERTO SPADARO DEL TEATRO STABILE DI CATANIA. DIVENTA POI ATTRICE DI TEATRO, CINEMA E TELEVISIONE. TRA I SUOI LAVORI RICORDIAMO AL CINEMA "RAGAZZI FUORI" DI MARCO RISI, "GENTE DI ROMA" DI ETTORE SCOLA, NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI E NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI OGGI, E RECENTEMENTE L'OPERA PRIMA "IL SUD È NIENTE". PER LA TV RECITA IN FICTION QUALI UN MEDICO IN FAMIGLIA, IL GIOVANE MONTALBANO, SQUADRA ANTIMAFIA E PALERMO OGGI.

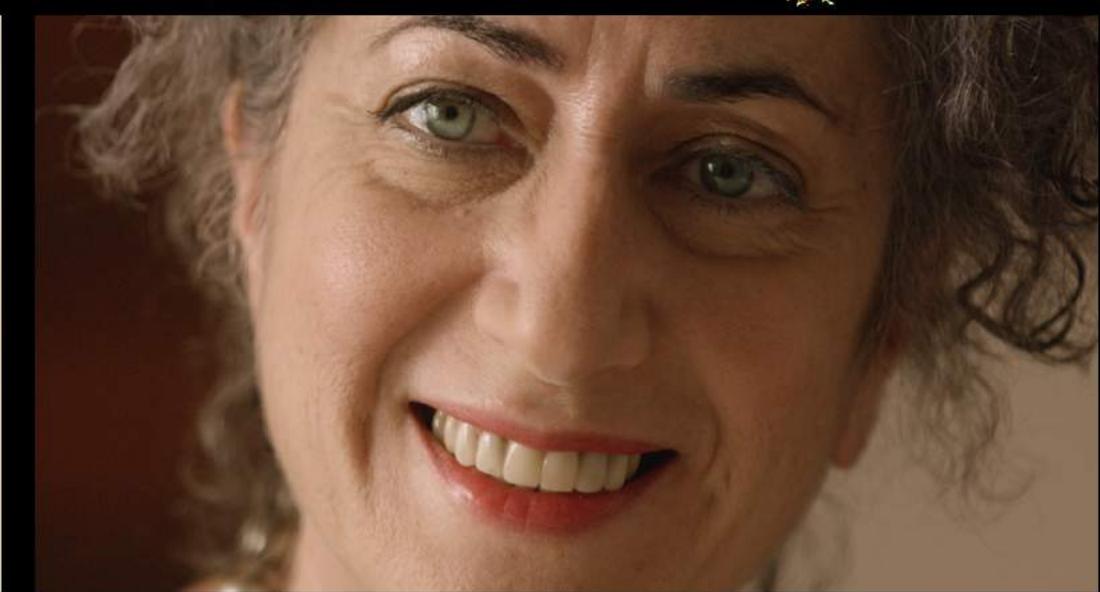
NEL RUOLO DI GIULIA  
DOMITILLA D'AMICO



ATTRICE E DOPPIATRICE. HA VINTO UN PREMIO PER IL MIGLIOR DOPPIAGGIO DI UN FILM STRANIERO AL FESTIVAL DEL CINEMA DI BUSTO ARSIZIO 2006, PER IL DOPPIAGGIO DI JULIA JENTSCH IN "LA ROSA BIANCA - SOPHIE SCHOLL".

VINCITRICE DEL PREMIO VOCE FEMMINILE DELL'ANNO ATTRIBUITO DAL PUBBLICO AL GRAN GALÀ DEL DOPPIAGGIO - ROMICS 2007.

ALCUNI ATTORI E PERSONAGGI DOPPIATI: KIRSTEN DUNST, EMMA STONE, SCARLETT JOHANSSON, MILA KUNIS E MENA SUVARI.



REGIA MARCO CALVISE SOGGETTO MARCO CALVISE FRANCESCO CARNELUTTI SCENEGGIATURA MARCO CALVISE PAOLA SAVINELLI

ORGANIZZATORE GENERALE NICOLETTA CATALDO DIRETTORE DI PRODUZIONE ALESSIA DELLA MARCA ASS.PRODUZIONE EVA LUPO

CINEMATOGRAFIA FEDERICO ANNICCHIARICO(AIC-IMAGO) ASS.OPERATORE FRANCESCO ARGENZIANO AIUTO OPERATORE MATTEO REA

DATA MANAGER GIULIA NOVELLI

ELETTRICISTA MAURIZIO DELL'ORCO

MACCHINISTA CLAUDIO DIAMANTI

SCENOGRAFIA MATTEO CECCONI

AIUTO SCENOGRFO DANILO DAVI LUIGI MINEO

ASS.MONTAGGIO LUIGI IORIO

COSTUMI FRANCESCA SCIUGA

SOUND DESIGN GIANFRANCO MARONGIU

FONICO DI MIX GAETANO MUSSO



TRUCCO/PARRUCCO ALESSANDRO ZAPPATERRA

MONTAGGIO DEL SUONO EMANUELA COTELLESA

EDIZIONE VALERIA ANCI

CAPO SQ.ELETTRICISTI FABIO DELL'ORCO

CAPO SQ.MACCHINISTI MAURIZIO SALVATORI

MACCHINISTA TIZIANO SALVATORI

ASS.SCENOGRFO NICOLÒ GHIO

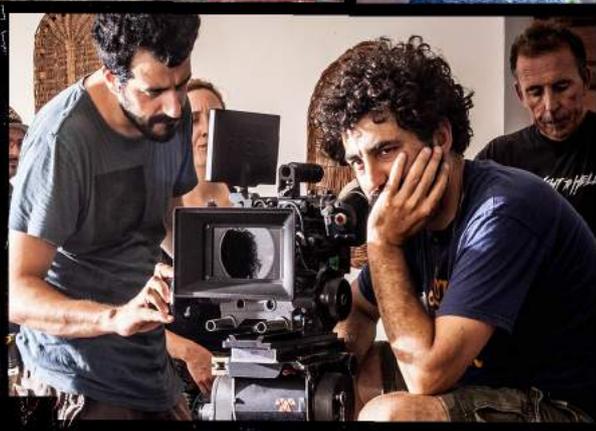
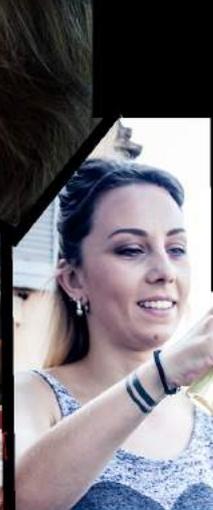
MONTAGGIO ROSA SANTORO

COLORIST LUDOVICO BETTARELLO

ASS.TRUCCO/PARRUCCO SERENA MERIGGIOLI

RUMORI IN SALA ENZO DI LIBERTO

CASTING STEFANIA PAPIRIO GRAFICHE E TITOLI LORIS LACCU



# REGISTA E PRODUTTORE

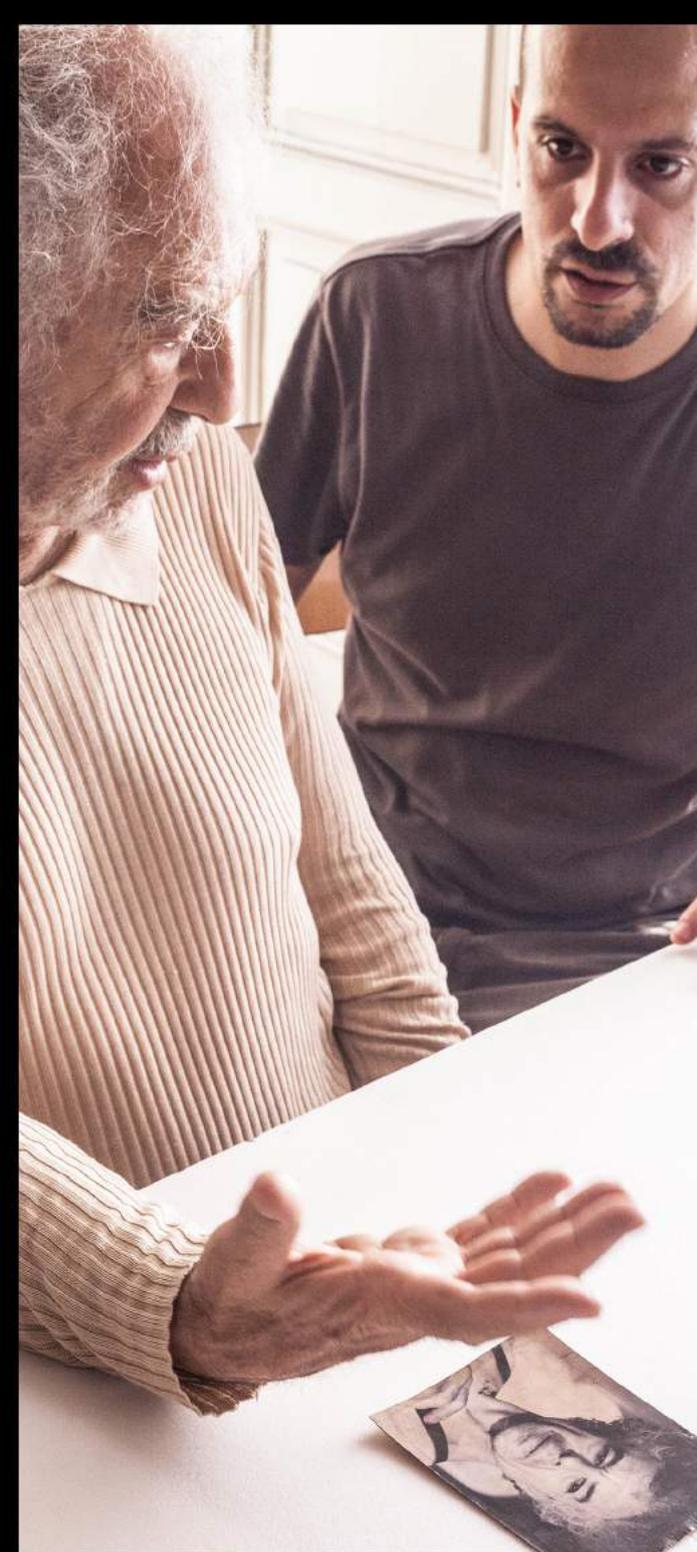
MARCO CALVISE (ITALIA, 1983)

SI È LAUREATO IN SAPERI E TECNICHE  
DELLO SPETTACOLO ALL'UNIVERSITÀ  
LA SAPIENZA DI ROMA.

HA REALIZZATO CORTOMETRAGGI, VIDEO CLIP,  
FILM E SPOT RICOPRENDO DIVERSI RUOLI  
PROFESSIONALI IN REGIA E PRODUZIONE.  
NEL 2010 HA DIRETTO "MILONGA", CHE HA  
RICEVUTO PRESTIGIOSI RICONOSCIMENTI,  
TRA CUI L'ANTEPRIMA NAZIONALE  
AL TORINO FILM FESTIVAL.

"MILONGA" HA INOLTRE SUPERATO IL MILIONE  
DI VISUALIZZAZIONI SU YOUTUBE.  
NEL 2011 HA DIRETTO "NON AL DENARO, NON  
AL VENTO, NÈ AL SOLE" CORTOMETRAGGIO  
INTERPRETATO DA MASSIMO GHINI E  
PRESENTATO IN ANTEPRIMA NAZIONALE ALLA  
6° EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DEL FILM DI ROMA.

NEL 2014 DIRIGE IL LUNGOMETRAGGIO  
"LA PIOGGIA CHE NON CADE"  
USCITO NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE  
ITALIANE IL 16 GIUGNO DELLO STESSO ANNO.





## COOPRODUZIONE E PRODUZIONE ESECUTIVA

NICOLETTA CATALDO SI LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE, SI SPECIALIZZA IN CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE. LAVORA COME DIRETTORE DI PRODUZIONE E SEGRETARIA COLLABORANDO CON REALTÀ ITALIANE COME ALBA PRODUZIONI, PRIMA FILM, INDICINEMA ITALIA, CINECIRCOLI GIOVANI E SOCIOCULTURALI. TRA IL 2009 E IL 2010 VIVE E LAVORA A CAPE TOWN, SOUTH AFRICA, PRESSO ALCUNE SOCIETÀ DI PRODUZIONE AUDIOVISIVE LOCALI (MAGIC IN MOTION, DANCING LIGHT PRODUCTION, GROUNDGLASS PRODUCTION). DAL 2011 LAVORA COME ESECUTIVO PER SOCIETÀ DI PRODUZIONE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI. E' ORGANIZZATRICE SU PROGETTI INDIPENDENTI E CON ZEN.MOVIE, PRODUCE

"CARLO E CLARA"

CHE VINCE IL PREMIO DAVID DI DONATELLO WEB 2014. NELLO STESSO ANNO È PRODUTTORE ESECUTIVO DEL FILM "LA PIOGGIA CHE NON CADE", USCITO AL CINEMA IL 16.06.2014.



LA LOCATION

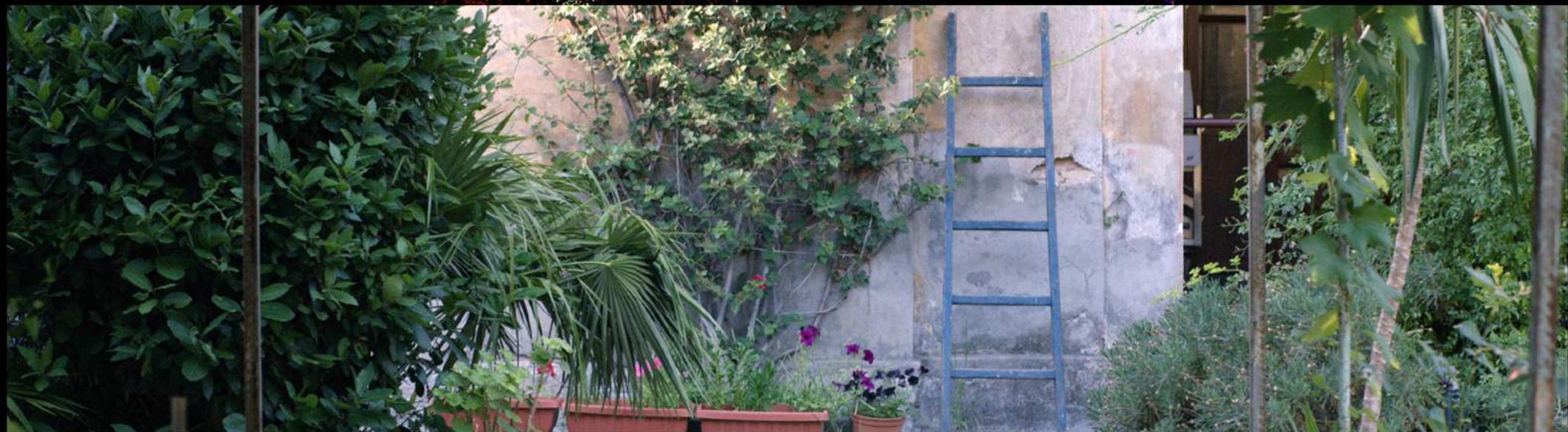
# CASA DI RIPOSO SANTA FRANCESCA ROMANA



LA CASA DI RIPOSO SANTA FRANCESCA ROMANA, È SITUATA NEL CUORE DEL QUARTIERE TRASTEVERE A ROMA, SULLE RIVE DEL TEVERE, NASCOSTA DALLE MURA STORICHE CHE LA CIRCONDANO.

FRANCESCA ROMANA DEI PONZIANI (1384-1440), COSTRUÌ UN PICCOLO OSPEDALE CHE FU CHIAMATO "HOSPEDALETTO DEI POVERI". OGGI CASA DI RIPOSO SANTA FRANCESCA ROMANA.





## CONTATTI

PRODUTTORE E REGISTA

MARCO CALVISE

PHONE: +39 328/3156843

MAIL: MARCOCALVISE@GMAIL.COM

PRODUTTORE ESECUTIVO

NICOLETTA CATALDO

PHONE: +39 328/3156843

MAIL: NICOLETTACATALDO83@GMAIL.COM

MAIL: NONTEMEREFILM@GMAIL.COM



**FACTORY LAB**



**Fondazione Manuli**

**Bortoletti**  
FONDERIA ARTISTICA