

**VENERDI 23 FEBBRAIO**

ore 17 **UN SACCHETTO DI BIGLIE**
 ore 19 **CORPO E ANIMA**
 ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

SABATO 24

ore 15 **UN SACCHETTO DI BIGLIE**
 ore 17 **CORPO E ANIMA**
 ore 19 **UN SACCHETTO DI BIGLIE**
 ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

DOMENICA 25

ore 15 **UN SACCHETTO DI BIGLIE**
 ore 17 **CORPO E ANIMA**
 ore 19 **L'ORA PIÙ BUIA**
 ore 21.15 **UN SACCHETTO DI BIGLIE**

LUNEDI 26

ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

MARTEDI 27

ore 19 **CORPO E ANIMA**
 ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

MERCOLEDI 28

ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

GIOVEDI 1 MARZO

ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

VENERDI 2

ore 17 **LA RUOTA DELLE MERAVIGLIE**
 ore 19 **L'ORA PIÙ BUIA**
 ore 21.15 **CORPO E ANIMA**

SABATO 3

ore 15 **LA RUOTA DELLE MERAVIGLIE**
 ore 17 **CORPO E ANIMA**
 ore 19 **L'ORA PIÙ BUIA**
 ore 21.15 **LA RUOTA DELLE MERAVIGLIE**

DOMENICA 4

ore 15 **COCO**
 ore 17 **LA RUOTA DELLE MERAVIGLIE**
 ore 19 **L'ORA PIÙ BUIA**
 ore 21.15 **CORPO E ANIMA**

LUNEDI 5

ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

MARTEDI 6

ore 19 **LA RUOTA DELLE MERAVIGLIE**
 ore 21 **CORPO E ANIMA**

MERCOLEDI 7

ore 21 **L'ORA PIÙ BUIA**

GIOVEDI 8

ore 21 **ELLA & JOHN**

VENERDI 9

ore 17 **MR. OVE**
 ore 19 **ELLA & JOHN**
 ore 21 **CORPO E ANIMA**

SABATO 10

ore 15 **ELLA & JOHN**
 ore 17 **MR. OVE**
 ore 19 **CORPO E ANIMA**
 ore 21 **ELLA & JOHN**

DOMENICA 11

ore 15 **COCO**
 ore 17 **MR. OVE**
 ore 19 **ELLA & JOHN**
 ore 21 **CORPO E ANIMA**

LUNEDI 12

ore 21 **ELLA & JOHN**

MARTEDI 13

ore 19 **ELLA & JOHN**
 ore 21 **MR. OVE**

MERCOLEDI 14

ore 20 **ELLA & JOHN**

GIOVEDI 15

ore 21 **ORE 15:17 ATTACCO AL TRENO**

VENERDI 16

ore 17 **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**
 ore 19 **ORE 15:17 ATTACCO AL TRENO**
 ore 21 **SAMI BLOOD**

SABATO 17

ore 15 **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**
 ore 17 **SAMI BLOOD**
 ore 19 **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**
 ore 21 **ORE 15:17 ATTACCO AL TRENO**

DOMENICA 18

ore 15 **COCO**
 ore 17 **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**
 ore 19 **ORE 15:17 ATTACCO AL TRENO**
 ore 21 **SAMI BLOOD**

LUNEDI 19

ore 21 **ORE 15:17 ATTACCO AL TRENO**

MARTEDI 20

SAMPIERDEL CINEMA
 ore 18 Incontro sul tema: **Giovani e periferie**
 Interventi di Luca Borzani, docente e scrittore, è stato assessore del Comune di Genova e presidente della Fondazione Palazzo Ducale.
 ore 20 aperitivo
 ore 21 **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**





oscar 2018
5 nomination

L'ORA PIU' BUIA

di **Joe Wright** con Gary Oldman, Kristin Scott Thomas, Lily James, UK 2017, 114'.

Maggio 1940. Winston Churchill, diventato primo ministro tra molti contrasti, ha davanti a sé una decisione storica: trattare la pace con i nazisti che stanno conquistando l'Europa o andare verso la guerra senza gli alleati americani. Una decisione sofferta, destinata a cambiare le sorti del Novecento. Due ore di grande cinema per tracciare il ritratto di un personaggio "larger than life" interpretato da uno strepitoso Gary Oldman.

Candidato all'Oscar 2018 come Miglior film.

LA RUOTA DELLE MERAVIGLIE

di **Woody Allen** con Kate Winslet, Justin Timberlake, Juno Temple, John Belushi, USA 2017, 101'.

Nel luna-park di Coney Island si incrociano le vite di un'ex attrice fallita, del suo rozzo marito giostraio, di un bagnino aspirante scrittore e di un bambino piromane dai capelli rossi. Quando la figliastra braccata dai gangster si rifugia a casa sua, il destino farà il suo corso.

Ancora un triangolo amoroso con risvolti drammatici, ancora l'irresistibile fascino della nostalgia e l'amore per il cinema che salva.



ELLA & JOHN

di **Paolo Virzì** con Helen Mirren, Donald Sutherland, Janel Moloney, Italia / Francia, 112'.

Dopo una vita passata insieme due anziani coniugi sanno di essere minati da malattie che non lasciano scampo. All'insaputa dei figli decidono di fuggire sul loro vecchio camper e avventurarsi in un viaggio lungo la costa degli States. Durante il percorso costellato di momenti esilaranti emergono i ricordi di una storia d'amore fatta di passione, contrasti e devozione.

Due mostri sacri del cinema in un road movie che regala sorrisi e commozione.

MR. OVE

di **Hannes Holm** con Rolf Lassgard, Bahar Pars, Filip Berg, Ida Engvoll, Svezia 2015, 116'.

Pensionato suo malgrado e disperatamente solo dopo la perdita della moglie, il burbero Ove passa il tempo a sorvegliare la condotta degli altri nel quartiere residenziale di cui era amministratore. Nessuno sfugge al suo acido controllo, finché l'arrivo dei nuovi vicini, una gentile iraniana con due figlie e marito svedese lo costringe a ripensare alla sua vita sotto una diversa prospettiva, e a riscoprire la ricchezza delle relazioni umane.

Dal bestseller di Fredrik Bachman "L'uomo che aggiustava il mondo", vincitore del Premio EFA del cinema europeo per la migliore commedia.



COCO

di **Lee Unkrich, Adrian Molina**, animazione, USA 2017, 109'.

oscar 2018
candidato come
miglior film
d'animazione

Il giovane Miguel sogna di diventare un musicista, ma per un lontano segreto in casa la musica è bandita da generazioni. Nel suo viaggio nella Terra dell'Aldilà, dove la morte non fa paura e c'è spazio per l'allegria, scoprirà la storia della sua famiglia e la forza della memoria dei defunti che tiene in vita il legame con chi non c'è più.



UN SACCHETTO DI BIGLIE

di **Christian Duguay**, con Dorian Le Clech, Batyste Fleurial, Patick Bruel, Francia 2017, 110'.

Durante l'occupazione nazista due bambini ebrei tentano di mettersi in salvo attraversando la Francia. Un percorso avventuroso che segna il loro passaggio dall'infanzia all'età adulta in uno scenario qualche volta allegro, più spesso pauroso e agghiacciato dalla solitudine e dall'assurda crudeltà degli uomini. Dal romanzo autobiografico di Joseph Joffo, che nel 1973, a trent'anni di distanza, ha sentito l'esigenza di narrare l'esperienza vissuta quando aveva solo dieci anni.

Mediateca

Venerdì 9 marzo - ore 17.30
LA PROVINCIALE

di Mario Soldati con Gabriele Ferzetti, Gina Lollobrigida, Franco Interlenghi, Rina Franchetti, Italia 1952, 108'.

Vicenda, stile Madame Bovary, di Gemma, figlia d'un affittacamere, che, non potendo sposare l'uomo che ama, suo fratellastro segreto, va a nozze con un tizio che non ama, e si lascia poi invischiare nelle manovre di una losca contessa che si installa in casa sua.

Presentazione del libro
Gabriele Ferzetti

di Massimo Giraldi ed. Tabula Rasa

alla presenza dell'autore



Sampierdelcinema **cinema, convivialità e cultura**

sesta edizione

1° martedì 20 febbraio 2018
SALOTTO JANE AUSTEN
JANE AUSTEN TRA FUMETTO E CINEMA
AMORI E INGANNI

di Whit Stillman con Kate Beckinsale, Xavier Samuel, Morfydd Clark, Emma Greenwell, Tom Bennett. USA, Irlanda 2016, 94'

2° martedì 20 marzo
GIOVANI E PERIFERIE
COME UN GATTO IN TANGENZIALE

di Riccardo Milani con Paola Cortellesi, Antonio Albanese, Sonia Bergamasco, Luca Angeletti, Antonio D'Ausilio. Italia, 2018, 98'

3° martedì 17 aprile
MEDICI DI FAMIGLIA E VACCINI
IL MEDICO DI CAMPAGNA

di Thomas Lilti con François Cluzet, Marianne Denicourt, Christophe Odent, Patrick Descamps, Guy Faucher. Francia, 2016, 102'

4° martedì 15 maggio
LE DIPENDENZE: ALCOL, DROGA, GIOCO
NON ESSERE CATTIVO

di Claudio Caligari con Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Silvia D'Amico, Roberta Mattei, Alessandro Bernardini. Italia, 2015, 100'

mediateca dello spettacolo **Programma**

MARZO - APRILE 2018

Lezioni di Cinema John Huston

a cura di Elvira Ardito e Giancarlo Giraud

Centro Civico "G. Buranello"
Civica Biblioteca "F. Gallino"
mediateca dello spettacolo
e della comunicazione
Via Daste, 8A c/o via Buranello, 1
Tel. 010.6598101-02



COMUNE DI GENOVA



Municipio II
Centro Ovest



MARZO

mercoledì 14 marzo
IL MISTERO DEL FALCO
(The Maltese Falcon)

di John Huston con Humphrey Bogart, Peter Lorre, Mary Astor, Sydney Greenstreet, USA 1941, 100'.

mercoledì 21
IL TESORO DELLA SIERRA MADRE
(The Treasure of the Sierra Madre)

di John Huston con Humphrey Bogart, Bruce Bennett, Tim Holt, John Huston, USA 1948, 126'.

mercoledì 28
GIUNGLA D'ASFALTO
(The Asphalt Jungle)

di John Huston con Marilyn Monroe, Sterling Hayden, Louis Calhern, Sam Jaffe, USA 1950, 112'.

APRILE

mercoledì 4 aprile
GLI SPOSTATI (The Misfits)

di John Huston con Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift, Thelma Ritter, USA 1961, 124'.

mercoledì 11
FREUD, PASSIONI SEGRETE (Freud)

di John Huston con Susannah York, Montgomery Clift, Larry Parks, Susan Kohner, USA 1962, 139'.

mercoledì 18
I CINQUE VOLTI DELL'ASSASSINO
(The List of Adrian Messenger)

di John Huston con Dana Wynter, George C. Scott, Kirk Douglas, USA 1963, 98'.

ore 17.30 - Ingresso libero

